

A woman wearing a wide-brimmed straw hat and a long, colorful floral dress stands with her back to the camera, looking out at a sunset over a mountain range. She is positioned between two tall, intricately carved stone pillars that frame the view. The sky is a mix of orange, pink, and blue, and the mountains in the distance are silhouetted against the light. The overall scene is serene and picturesque, capturing a moment of travel and exploration.

# Indonesia

Guia de Viaje

## INFORMACION GENERAL



Capital: Yakarta

Idioma oficial: Indonesio (bahasa Indonesia)

religi3n: Islam

Superficie: 513 1156 km<sup>2</sup>

Poblaci3n total: 65 493 2988 hab.

Moneda: Rupia Indonesia (IDR)



# HISTORIA



Esparcida a través de una gran extensión del Pacífico sur entre la tierra firme asiática y Australia, Indonesia es el archipiélago más grande del mundo y el quinto país más populoso en el mundo. Tiene cinco islas principales y alrededor de 14,000 islas e islotes más pequeños de lo cuales alrededor de 6,000 están habitados.

Las islas más grandes y mejor conocidas incluyen a Sumatra, Java, Kalimantan (antes Borneo) y Bali. Las islas son de origen volcánico, generalmente con un espinazo de picos volcánicos. Una de las montañas, en Irian Java tiene una altura de 4,900 metros siempre lleva un casquete de nieve. La mayoría de las islas reciben lluvia en abundancia la cual resulta en una vegetación verde lujuriosa y algunos de los paisajes más espectaculares del mundo. Las islas indonesias han estado habitadas por miles de años, y la población de unos 148 millones de personas proviene de unos 366 grupos étnicos conocidos con sus propias costumbres y lenguas.

El idioma nacional común el Bahasa Indonesia, que es la lengua oficial de la instrucción y comunicación. Racialmente la gente es en primer lugar de origen malayo con mezclas de razas melanesias y negroides. Las influencias religiosas son el hinduismo e islamismo con predominio de esta última. Este país

# CLIMA



Indonesia tiene dos estaciones; la húmeda que dura de noviembre hasta abril, y la seca que va de mayo a octubre. Algunas hay lluvias ligeras durante la estación seca, sin embargo, y durante los meses lluviosos grandes aguaceros tropicales pesados se alternan con días soleados y brillantes.

La humedad va de 69 a 95 %. En la costa, las temperaturas varían de 23° a 33° C (75 a 95° F). En las tierras bajas lejos de la costa las temperaturas varían de 20° en la noche a 30° C (68 a 86° F) en el día. A causa de la humedad, el aire nocturno se siente un poco frío.

Temperaturas heladas son comunes a altitudes por arriba de los 10,000 pies (3,050 metros).

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
Máxima	30°C	30°C	31°C	31°C	30°C	29°C	28°C	28°C	29°C	30°C	31°C	30°C
Mínima	26°C	26°C	26°C	26°C	26°C	25°C	24°C	24°C	24°C	25°C	26°C	26°C
Media	28°C	28°C	28°C	28°C	28°C	27°C	27°C	27°C	27°C	28°C	28°C	28°C
Precip.	348	287	213	94	76	71	51 mm	23	41	91	155	292

# MONEDA



La moneda oficial de Indonesia es la Rupia Indonesia (IDR). Como primer destino turístico del país y a diferencia del resto de islas, en Bali muchos precios se expresan en dólares.

Monedas y billetes

En Indonesia encontraréis billetes de 1.000, 2.000, 5.000, 10.000, 20.000, 50.000 y 100.000

## TIPO DE CAMBIO

**USD \$ 1 = 16647,15 IDR**

**aproximadamente**

## TARJETAS DE CREDITO Y DINERO EN EFECTIVO

Aunque las tarjetas de crédito suelen ser aceptadas en la gran mayoría de los restaurantes y tiendas de las principales ciudades, para comprar en mercadillos, pagar en taxis o comer en zonas rurales necesitaréis llevar dinero en efectivo. Para evitar tipos de cambio abusivo, siempre es recomendable pagar en moneda local. Dónde cambiar dinero Nuestra recomendación es sacar dinero directamente de los cajeros automáticos. La comisión habitual por sacar dinero en divisa extranjera es del 4% y os ahorraréis tener que llevar mucho dinero en efectivo.

Si preferís cambiar dinero encontraréis bancos y casas de cambio tanto en el aeropuerto como en las distintas ciudades. La mayoría de los hoteles también facilita el cambio de divisa.



# VISADOS



Los mexicanos requieren un visado para Indonesia si su estancia es mayor a 30 días; para estancias cortas, pueden optar por una visa a la Llegada (VOA) o una visa electrónica (e-Visa) de 30 días. Las opciones más comunes son la e-Visa para turismo, que se solicita antes del viaje en el portal oficial de Inmigración, o la Visa a la Llegada (VOA) que se tramita al ingresar al país.

## Opciones de Visado para Ciudadanos Mexicanos

**Exención de Visa (para estancias cortas):** Los ciudadanos mexicanos que viajan a Indonesia por menos de 30 días no necesitan visado. Sin embargo, no se puede extender esta estancia sin salir del país.

**Visa Electrónica (e-Visa):** Puedes tramitar una visa electrónica antes de tu viaje para un máximo de 30 días. El proceso se realiza online en el sitio web oficial de inmigración de Indonesia.

**Visa a la Llegada (VOA):** Es posible obtener una visa a la llegada en los principales aeropuertos y puntos de entrada de Indonesia. Esta visa es válida por 30 días y puede extenderse una vez por otros 30 días pagando la tarifa correspondiente.

# ADUANA

Además de las pertenencias personales usuales, los visitantes pueden introducir dos litros de licor, 200 cigarrillos o 50 puros o 100 gramos de tabaco. Autos, equipo fotográfico, máquinas de escribir y radios deben declararse al entrar y sacarse del país al partir. Todas las películas y cassettes de video deben ser revisados por la Junta de Censura de películas.



# RELIGION

---



Aunque en Indonesia más del 85% de sus habitantes son musulmanes, en la isla de Bali el 90% son hinduistas, lo que la hace diferente al resto del país.

A diferencia del resto de Indonesia donde la religión predominante es el islam, más del 90 % de los balineses son hinduistas, aunque practican una forma muy particular de hinduismo

conocido como "hinduismo balinés" que mezcla la creencia en los dioses y doctrinas hindúes al lado de creencias animistas y culto a santos budistas.

Otras minorías religiosas en Bali son los musulmanes (principalmente pescadores de la costa), cristianos y budistas.





# CULTURA

---

La cultura de Indonesia es una rica diversidad de etnias, religiones e influencias históricas, principalmente del islam, hinduismo y budismo, que se manifiestan en sus artes, gastronomía y estructuras sociales. Los valores familiares son centrales, con respeto por la edad y una fuerte conexión comunitaria. El país es conocido por su arte tradicional, como el wayang (teatro de marionetas y sombras), y la importancia del arroz como alimento básico.





# ELECTRICIDAD

En Indonesia se usan principalmente los enchufes tipo C y tipo F, que son de dos clavijas redondas y es el estándar europeo. Si tu equipo tiene clavijas diferentes, deberás conseguir un adaptador de viaje para poder usarlo.

Qué necesitas saber:

**Tipos de enchufes:** Los enchufes de dos clavijas redondas (tipo C) son los más comunes. El tipo F es similar pero añade clips laterales para la toma de tierra.

**Adaptador de viaje:** Si eres de un país que no utiliza este tipo de enchufe (como Estados Unidos, que usa tipo A o B), necesitarás un adaptador.

**Compatibilidad:** La mayoría de los enchufes son compatibles con el tipo C.

**Tensión eléctrica:** La tensión en Indonesia es de 230 V y 50 Hz, igual que en España y Europa.

**Voltaje dual:** Si tu aparato tiene la etiqueta

"ENTRADA: 110-240V", significa que puedes usarlo en Indonesia sin convertidor, solo con un adaptador.

**Consejo:** Es mejor preparar tu adaptador antes de viajar, ya que es más fácil y económico comprarlo en tu país de origen o en tiendas de electrónica antes de tu llegada a Indonesia.





# TELEFONO

---

Para realizar llamadas de Indonesia a México

**A teléfono fijo: Código de operador + 52 + código LADA de la ciudad +**

**número local A celular: Código de operador + 52 + 1 + código LADA de la ciudad + número local**

(LADA y local deben sumar 10 dígitos)

Para realizar llamadas de México a Indonesia

**A teléfono fijo: 00 + 62 + siete a once dígitos dígitos del teléfono**

**A celular: 00 + 62 + nueve u once dígitos del teléfono**

# HORA

Diferencia horaria a Indonesia

Yakarta, Indonesia está 13 horas por delante de Ciudad de México, CDMX



# GASTRONOMIA



Gracias a su enorme actividad comercial, la gastronomía de Bali se caracteriza por ser una mezcla de técnicas e influencias culinarias de todo el mundo, concretamente de Malasia, China, el sur de la India y Europa. Los platos balineses siempre son servidos con unas presentaciones exquisitas. En general las comidas suelen estar acompañadas de algunos sabores y especias fuertes, como por ejemplo el jengibre fresco, el sambal, el tamarindo, la cúrcuma y el picante de los chiles crudos. Otros típicos condimentos son el ajo, la leche de coco, la pasta de gambas y el azúcar de palma.

## La comida típica de Bali

Por otra parte, la base de su alimentación es el arroz, la pasta, el marisco, las verduras y la carne de cerdo, pato o pollo. El mar Índico también ofrece una gran cantidad de alimentos para los balineses, como por ejemplo el apreciado marisco de la lonja de Jimbarán, un puerto pesquero dónde cada día cientos de barcos descargan toneladas de estos crustáceos. En Bali también se come mucho pescado, sobretodo el pargo, la raya, el dorado y el pargo rojo. También te recomendamos ir a probar las frutas autóctonas de la isla en cualquier mercado de alimentos. Da igual que no conozcas muchas de las frutas, tú compra alguna y experimenta un nuevo y delicioso sabor para el paladar. En muchos cafés y restaurantes de Bali verás que sirven zumos de frutas exprimidos al momento. Pregunta por la fruta mangostán, ¡Es una de las mejores!

# GASTRONOMIA

En Bali se puede comer bien a un buen precio, incluso en los restaurantes más lujosos. Los mejores restaurantes donde comer en Bali se encuentran en los warungs, pequeños negocios familiares que te permitirán probar la típica gastronomía balinesa a través de una selección de platos que podrás escoger y combinar. ¡Los warungs de marisco de Jimbaran poseen una excelente fama!

En los restaurantes Padang también se come increíblemente bien. Para que te hagas una idea vienen a ser como uno buffet libre en la cultura occidental. De todas formas, como ya hemos comentado anteriormente, puedes pedir cualquier otro estilo de comida si lo prefieres, ya que en Bali también encontrarás restaurantes italianos dónde comer pizza hasta bares con menús de McDonald's.



Nasi Goreng



Sate (o Satay)



Gado-gado



Curry Massaman



Nasi Campur

# TRANSPORTE

---

Bali ofrece a sus turistas una amplia variedad de formas de transporte, tanto para llegar a la misma isla como para moverse por ella con soltura y rapidez. Además, existen distintos tipos de transporte a precios totalmente diferentes. Aquí te vamos a informar sobre el transporte en Bali, la movilidad del turista y algunas recomendaciones para tu seguridad.

## AVION

Avión: Es el medio más rápido para moverse entre islas, con precios asequibles en aerolíneas como Lion Air y Air Asia.



# TRANSPORTE

## AUTOBUS

En Indonesia, los autobuses son un medio de transporte común, con servicios que varían de autobuses expresos a minibuses urbanos (angkot) en las principales islas como Java, Sumatra y Bali. Hay opciones para diferentes presupuestos, incluyendo autobuses de lujo con mantas, almohadas, entretenimiento y baños. Para viajes más cortos y económicos, se usan minibuses locales que tienen rutas fijas pero a menudo no están bien indicadas. Puedes reservar billetes online o en la terminal, y los precios varían según la ruta y el tipo de autobús.

### Tipos de autobuses en Indonesia

**Autobuses de largo recorrido:** Son la forma más popular de viajar entre ciudades importantes en islas como Java, Sumatra y Bali.

**Autobuses expresos:** Ofrecen viajes directos a tu destino sin paradas intermedias.

**Minibuses urbanos (Angkot):** Estos minibuses locales, conocidos en algunas regiones como bemo, pete-pete o mikrolet, son una opción económica para moverse dentro de las ciudades.

**Autobuses de lujo:** Son más cómodos y pueden incluir servicios adicionales como mantas, almohadas, entretenimiento personal, puertos USB, comidas y baños.



## BEMOS (MINI FURGONETAS)

En Bali también existen lo que los occidentales entienden por mini furgonetas, lo que ellos llaman Bemos. Estas mini-vans ofrecen servicios regulares de cortas distancias, normalmente entre pueblos. También van llenas de gente y no tienen aire acondicionado, pero el precio también es muy económico (los precios varían según la distancia a recorrer).



# TRANSPORTE

---

## DOKAR (LAS CARRETAS)

Los Dokar son unas carretas tiradas por caballos y eran los transportes antiguos que había en Bali. Normalmente se utilizan para transportes urbanos y no son muy caras.



## BARCOS Y FERRIS BALI

Para visitar islas vecinas tendrás que desplazarte en barco o ferri, pero asegúrate de viajar con empresas acreditadas, ya que muchos de ellos no están registrados y se han registrado accidentes.



# TRANSPORTE

---



## TAXIS

En Bali el servicio de taxis oficiales solo es fácil encontrarlo en la zona de Kuta, ya que en el resto de la isla los taxis suelen ser particulares. Por 30 euros puedes encontrar un taxi que te lleve durante todo el día a los sitios que tú quieras con la gasolina incluida. El precio es bastante similar al de alquiler de coches, y normalmente se paga por avanzado.

Es importante anotar que a veces los taxistas quieren estafar a los turistas diciendo precios mucho más caros de lo que son. Por eso es importante acordar el precio del trayecto antes de subir al taxi y pedir las tarifas a más de un taxista. Si puedes contratar una compañía de taxis oficial desde el hotel, mejor que mejor.

## ALQUILAR UNA MOTO EN BALI

Esta es una de las formas más comunes de conocer la isla de Bali, de hecho, cada vez está cogiendo más fama entre los turistas. Alquilar una moto por un día cuesta menos de 10 euros, aunque eso también depende de tu habilidad para el regateo. De todas formas, si viajas a Bali durante la estación lluviosa es mejor que no alquiles una moto, ya que puede ser peligroso. Ten en cuenta que podrás sortear el tráfico si te gusta la adrenalina, pero debes vigilar ya que es muy fácil tener un accidente.

# IDIOMA

ka kha ga gha nga

a i u e o

ca cha ja jha nya

kaa kii kuu

ttha thha ddha dhha nha

ka ki ku ke ké ko

ta tha da dha na

ka ki ku ke ké ko

pa pha ba bha ma

kka kga kpa kap

ya ra la wa

rka kra kya

sa sya sha ha

re jnya le leu

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

El indonesio (bahasa Indonesia) es la lengua nacional y oficial de Indonesia, derivada del malayo, que sirve como lingua franca y facilita la comunicación en este país diverso y multilingüe. Utiliza el alfabeto latino, tiene una fonética y gramática consistentes que lo hacen relativamente fácil de aprender, y ha incorporado términos de idiomas como el holandés, el inglés, el sánscrito y el árabe. Características principales

**Origen y familia:** El indonesio es una forma estandarizada del malayo, una rama de las lenguas austronesias. **Lingua Franca:** Actúa como el idioma de la educación, el gobierno y la comunicación en toda Indonesia, un país con más de 700 lenguas locales.

**Escritura:** Utiliza el alfabeto latino, introducido durante la época colonial holandesa.

**Fácil de aprender:** Su fonética regular (se escribe como se pronuncia) y su gramática flexible, que a menudo no requiere el orden estricto de sujeto-verbo-objeto, lo hacen accesible para los aprendices.

**Diversidad lingüística:** La mayoría de los indonesios también hablan su lengua étnica o nativa, siendo el javanés y el sundanés las más importantes.

**Préstamos lingüísticos:** El indonesio ha absorbido vocabulario del sánscrito, árabe, persa, portugués, español e inglés a lo largo de su historia.

**Uso e importancia**

**Nacional:** Fue establecido en 1945, tras la independencia de Indonesia, para fomentar una identidad nacional unificada en un país muy diverso. **Educación y gobierno:** Es el idioma oficial de los colegios, universidades y del gobierno.

**Medios y negocios:** Se utiliza en los medios de comunicación digitales y es fundamental en los negocios, dado que Indonesia es la mayor economía del Sudeste Asiático.

# IDIOMA

## EXPRESIONES BÁSICAS / MÁS COMUNES

### Expresiones básicas / más comunes

Español	Bahasa Indonesia
Buenos días / Buenas noches	Selamat pagi / Selamat malam
Cómo estas?	Apa kabar?
Muy bien, gracias, y tú?	Sangat baik, terima kasih dan Anda?
Entiendo / No entiendo	Saya tidak mengerti
Perdon	Maaf
Hasta luego	Selamat tinggal
Bienvenido	Selamat datang
Gracias (muchas)	Terima kasih (banyak)
Perdona / Disculpa	Permisi
Me llamo...	Nama saya...
No gracias	Tidak terima kasih
Si / No	Ya/Tidak
De nada / Por favor	Sama-sama

# IDIOMA

## EXPRESIONES BÁSICAS / MÁS COMUNES

### Negocios

Español	Bahasa Indonesia
Cuánto es?	Berapa harganya?
Es barato	Sangat murah
Es demasiado caro !	Mahal!
Se podría bajar el precio?	Dapat mengurangi harga?
Me gustaría comprar....este !	Saya ingin membelinya
Me encanta / Lo detesto	Saya suka / Aku benci
Dinero	Uang
Solo estoy mirando.	Aku yang terlihat

### Salud / Urgencia / Seguridad

Español	Bahasa Indonesia
Necesito ver a un médico	Saya perlu untuk melihat seorang dokter
Llama a un médico / a una ambulancia	Call dokter/ ambulans
Dónde esta el hospital?	Di mana adalah rumah sakit?
No me encuentro muy bien	Saya tidak merasa sangat baik
Me duele aquí	Aku salah di sini
Dónde estan los baños?	Di mana WC?
Socorro ! / Ayuda !	Menggunakan!
Policia	Polisi
Peligro	Bahaya
Estoy perdido(a)	Saya teresat

# COMPRAS



En Indonesia puedes encontrar desde artesanías locales, como tejidos Batik, joyas de plata, tallados en madera y cerámica, hasta cosméticos orgánicos, incienso, café, y máscaras de Java. Puedes comprar en centros comerciales modernos como el Grand Indonesia Mall en Yakarta o en mercados tradicionales como el Ubud Traditional Art Market en Bali, donde la práctica del regateo es común. Para productos de lujo o de alta calidad, busca tiendas con certificado o artesanos que trabajen a la vista del cliente.

Qué comprar:

Artesanía local: Tejidos Batik: Piezas únicas de tela con diseños tradicionales.

Joyería: Joyas hechas a mano con perlas, piedras preciosas, o fragmentos de cerámica antigua.

Tallados en madera y piedra: Máscaras, marionetas, utensilios y objetos religiosos.

Cerámica: Cerámica artesanal y piezas de gran calidad.



# BALI



Se la considera la atracción más popular de Indonesia para los turistas porque se ha convertido en la imaginación de muchos el epitome de la exótica isla paradisiaca. Se encuentra en el extremo oriental de Java, la pequeña isla ( de sólo 5.632 kilómetros cuadrados, o 2.193 millas cuadradas) tiene su propia cultura, que es muy distinta de cualquier otra sobre la tierra. El estilo de vida único de Bali se basa en una forma de hinduismo llamado “Hindú Bali,” el cual se ha conservado aún después de la conversión al Islam de Java hace siglos. El estilo de vida, las artes y ceremonias de los balineses están profundamente ligados a sus creencias religiosas.

Si vas a descubrir los pueblos y ciudades de Bali es necesario que sepas que el país se divide en ocho principados: Karangasem, Klungkung, Gianyar, Bangli, Buleleng, Jembrana, Tabanan y Badung. En cada uno de estos principados vais a poder gozar de visitar pueblos y ciudades de Bali excepcionales tanto en el norte como el sur, como el este o el oeste, ya que los pueblos y ciudades de Bali son realmente fascinantes.



SITIOS DE INTERES



# UBUD



Ubud es un pueblo en la isla indonesia de Bali, en el distrito de Ubud. Es uno de los principales centros artísticos y culturales de Bali (que a su vez es un centro artístico y cultural de Indonesia) y como consecuencia ha desarrollado una importante industria turística. Ubud tiene una población de aproximadamente 30.000 personas, más una constante pero fluctuante población de turistas. Recientemente se ha vuelto difícil distinguir el pueblo de las aldeas que lo rodean. El área que rodea al pueblo está compuesta por pequeños campos, terrazas de arroz y bosque. La calle principal de Ubud es Jalan Raya Ubud (Jalan Raya significa «calle principal»), que atraviesa el centro del pueblo de este a oeste. Dos calles largas, Jalan Monkey Forest y Jalan Hanoman, se extienden hacia el sur de la calle principal. En la intersección de la calle principal y Jalan Monkey Forest está el palacio Puri Saren Agung, que fue ocupado por Tjokorda Gede Agung Sukawati (1910-1978), el último rey de Ubud. Hoy lo ocupan sus descendientes, y su jardín se utiliza para danzas. También fue uno de los primeros hoteles de Ubud, en funcionamiento desde los años treinta.

El bosque de monos de Ubud es una reserva natural sagrada ubicada en el extremo sur de la calle Monkey Forest. Contiene un templo y cientos de monos (*Macaca fascicularis*). El turismo de Ubud se enfoca en la cultura, el yoga y la naturaleza. A diferencia de las principales zonas turísticas del sur de Bali, la zona de Ubud tiene bosques, ríos, temperaturas más frescas y menos tráfico (aunque el tráfico ha aumentado drásticamente en el siglo XXI). En Ubud y sus alrededores hay pequeños hoteles estilo boutique que ofrecen servicios de hidroterapia y caminatas por las montañas cercanas.

Cerca de Ubud se encuentra el pueblo de Pejang, donde está la Luna de Pejeng, el timbal de bronce más grande del mundo, forjado por el año 300 a. de C. Otro destino turístico popular para los interesados en la cultura local es el complejo de templos del siglo XI Goa Gajah, también conocido como la «cueva del elefante».

SITIOS DE INTERES



# JIMBARAN



Se sitúa en la región de Badung y es el típico pueblo de Bali de pescadores que uno no se puede perder si va de turismo en Bali. Este pueblo de Bali es conocido tanto para los turistas como para la gente local, ya que es realmente muy importante el pescado fresco de este pueblo. Es por eso que si vas a visitar este pueblo de Bali es casi obligatorio que vayas a probar en uno de sus restaurantes el pescado fresco, ya que es realmente una exquisitez, además es aún más especial poder cenar este pescado fresco en las mesas que ponen encima de la arena. Por este motivo la mejor hora de llegar en este pueblo de Bali es durante el atardecer y poder gozar de una fantástica cena de pescado delante del mar.

Las playas de arena blanca definen el escenario de un romántico tete à tete en Jimbaran, un pintoresco pueblo pesquero en Bali, Indonesia. Lujosos hoteles se mezclan con los modestos puestos de mariscos en los muelles. Regocíjate con succulentos trozos de pescado recién hechos, después pasea por la playa bajo la luz de la luna indonesia antes de dirigirte a tu alojamiento de cinco estrellas para descansar durante la noche... y la mañana siguiente.



# KUTA



Este es quizá uno de las ciudades de Bali más turísticas, sobre todo si te diriges a las calles de Jalan Legian, Jalan Pantai Kuta y Poppies Lane II vas a encontrar un montón de tiendas y restaurantes, ya que es la zona del lado del mar. Además, también es el sitio que seguramente vas a poder disfrutar más de la vida nocturna. Para visitar Kuta no vas encontrar nada muy interesante a parte de sus playas y de sus tiendas, pero es una ciudad en Bali que vale la pena conocer.

Kuta ofrece las mejores playas de Bali, una extensión de ocho kilómetros de arena limpia que atraen como un imán a surfistas y amantes del sol. Y cuando el sol se esconde, salen los amantes de la noche.

La vida nocturna de Kuta es casi frenética, con turistas de todo el mundo que van de los restaurantes a los clubes nocturnos, en un esfuerzo por absorber la experiencia de Kuta como esponjas bien vestidas.



# YAKARTA



Yakarta es la capital de Indonesia y la puerta de entrada internacional principal para el país; se localiza en la zona oeste de Java en la costa norte. Se fundó como pueblo de abrigo en 1527. La Yakarta mayor se extiende actualmente sobre un área de 637,044 kilómetros cuadrados y tiene una población de aproximadamente seis millones.

La ciudad capital refleja la historia del país y la diversidad de sus grupos étnicos. Estructuras musulmanas, holandesas y contemporáneas con frecuencia se yerguen una junto a la otra. Las calles están llenas, son ruidosas y pintorescas. Abundan los museos, monumentos y otros sitios históricos. También se tienen parques, mercados de pulgas, centros de diversión, jardines y una aldea completa donde se presenta el estilo de vida rural antiguo de Yakarta.

La ciudad se asienta sobre el nivel del mar, lo que contribuye a que se formen las habituales inundaciones. La zona sur de la ciudad es más montañosa. Hay aproximadamente 13 ríos que fluyen por Yakarta, sobre todo desde las partes montañosas del sur de la ciudad hacia el norte y el mar de Java. El río más importante es el Ciliwung, que divide a la urbe en dos zonas: este y oeste. Yakarta limita geográficamente con la provincia de Java Barat al este y con Banten al oeste.

Las Miles de Islas (Kepulauan Seribu en indonesio, y Thousand Islands, en inglés), que son una parte de la región administrativa de Yakarta, están situadas en la bahía de Yakarta. Las 105 islas que las forman se extienden a lo largo de 45 kilómetros al norte de la ciudad, aunque la isla más cercana se encuentra a sólo unos kilómetros de tierra firme.



# M ONUMENTO NACIONAL (MONAS)



El Monumento Nacional (en indonesio: Monumen Nasional) o simplemente Monas es una torre tipo obelisco de 132 metros (433 pies ) en el centro de la plaza Merdeka, a su vez en el centro de la ciudad de Yakarta, que simboliza la lucha por la independencia de Indonesia.

La construcción comenzó en 1961 bajo la dirección del presidente Sukarno. Monas fue abierto al público en 1975. Está coronado por una llama cubierta con una lámina de oro.

El monumento y el museo abren todos los días desde las 08:00 hasta las 15:00 hora de Indonesia occidental (UTC +7) durante toda la semana, excepto el último lunes de cada mes en que el monumento está cerrado.



# TAMAN ISMAIL



Taman Ismail Marzuki o popularmente conocida como TIM , o, a veces en Inglés como el Centro Cultural de Jakarta, es un arte, culturales, y el centro de la ciencia se encuentra en Yakarta Central , Indonesia . El complejo de Taman Ismail Marzuki comprende numerosas instalaciones, como teatros seis artes escénicas, salas de cine, una sala de exposiciones, una galería y un edificio de archivos. También dentro de este complejo destacado Jakarta Instituto de Arte y Yakarta Planetario . Fue nombrado después de Ismail Marzuki , uno de Indonesia compositor más influyente.

espectáculos culturales a menudo se llevaron a cabo en el centro cultural de esta Yakarta como la danza, el teatro y actuaciones musicales, lectura de poesía, la pintura, la escultura y exposiciones de arte, y también presentarla en un festival





# ANCOL

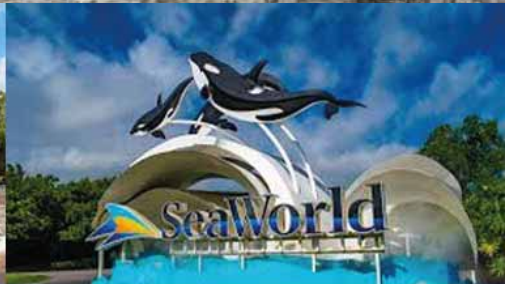


Ancol Dreamland es una atracción turística en el norte de Yakarta . Como una renovación de la vida pública de la comunidad para estar orgullosos. Siempre crear un mejor entorno social a través de las ofertas de entretenimiento de calidad que elemento del arte, la cultura y el conocimiento, con el fin de darse cuenta de la comunidad 'Life Re-Creación', que se convirtió en el orgullo de la nación.

Desde su creación en 1966, Ancol Taman Impian o los llamados Ancol se ha abordado en una zona turística integrada por Yakarta Gobierno Provincial. Para alcanzar estos objetivos, el gobierno de Yakarta nombrado PT Pembangunan Jaya como Agencia Ejecutiva para el Desarrollo (BPP) Proyecto Ancol realiza gradualmente de acuerdo con el aumento de la economía nacional y el poder adquisitivo de las personas.

En línea con el creciente desarrollo de la compañía en 1992 el estatus de organismo de ejecución Desarrollo (BPP) Proyecto Ancol cambió a PT Pembangunan Jaya Ancol de acuerdo con la escritura de modificación No. 33 de 10 de julio, 1,992 resultando en un cambio de propiedad y el porcentaje de la propiedad, que es propiedad 20% en PT Pembangunan Jaya y 80% propiedad del Gobierno de DKI Jakarta.

El 2 de julio de 2004 Ancol do "hacer pública" y cambiar su estado a PT Pembangunan Jaya Ancol Tbk., Con una participación del 72% por el Gobierno de Yakarta y el 18% en PT Pembangunan Jaya y 10% por el público. Pasos "hacer pública" se están tomando para mejorar aún más el rendimiento de la empresa, ya que se controla mejor, escalable, eficiente y eficaz con un alto grado de profesionalismo y crear una buena gobernabilidad y limpio. El rendimiento y la imagen positiva que hará que la empresa crezca y se desarrolle de una manera sana en el futuro. PT Pembangunan Jaya Ancol Tbk también hicieron esfuerzos



# A MAN MINI INDONESIA INDAH



Ancol Dreamland es una atracción turística en el norte de Yakarta. Como una renovación de la vida pública de la comunidad para estar orgullosos. Siempre crear un mejor entorno social a través de las ofertas de entretenimiento de calidad que elemento del arte, la cultura y el conocimiento, con el fin de darse cuenta de la comunidad 'Life Re-Creación', que se convirtió en el orgullo de la nación.

historia

Desde su creación en 1966, Ancol Taman Impian o los llamados Ancol se ha abordado en una zona turística integrada por Yakarta Gobierno Provincial. Para alcanzar estos objetivos, el gobierno de Yakarta nombrado PT Pembangunan Jaya como Agencia Ejecutiva para el Desarrollo (BPP) Proyecto Ancol realiza gradualmente de acuerdo con el aumento de la economía nacional y el poder adquisitivo de las personas.

En línea con el creciente desarrollo de la compañía en 1992 el estatus de organismo de ejecución Desarrollo (BPP) Proyecto Ancol cambió a PT Pembangunan Jaya Ancol de acuerdo con la escritura de modificación No. 33 de 10 de julio, 1,992 resultando en un cambio de propiedad y el porcentaje de la propiedad, que es propiedad 20% en PT Pembangunan Jaya y 80% propiedad del Gobierno de DKI Jakarta.

El 2 de julio de 2004 Ancol do "hacer pública" y cambiar su estado a PT Pembangunan Jaya Ancol Tbk., Con una participación del 72% por el Gobierno de Yakarta y el 18% en PT Pembangunan Jaya y 10% por el público. Pasos "hacer pública" se están tomando para mejorar aún más el rendimiento de la empresa, ya que se controla mejor, escalable, eficiente y eficaz con un alto grado de profesionalismo y crear una buena gobernabilidad y limpio.



# YOGYAKARTA



Yogyakarta es una ciudad y una provincia en la Isla de Java, Indonesia. Es la única provincia en Indonesia cuyo gobierno es un sultanato de la época precolonial. El sultanato de Ngayogyakarta Hadiningrat. La ciudad es conocida por ser un centro del arte clásico y de cultura javanés tales como batik, ballet, drama, música, poesía y marionetas. Yogyakarta también es famosa por ser un centro de educación superior en Indonesia.

El nombre oficial de Yogyakarta es Región Especial de Yogyakarta. Yogyakarta es también la capital de la provincia homónima.

En el centro de Yogyakarta se encuentra el Kraton, o el palacio del Sultán. Los alrededores del Kraton es una región densamente poblada que fuera anteriormente del dominio del sultán. Todavía existen ruinas de las propiedades del sultán como murallas y el Castillo de Agua Taman-sari construido en 1758 como un jardín de recreo. El jardín estuvo abandonado durante varios años y fue utilizado como alojamiento para los empleados y descendientes del sultán. Su reconstrucción se empezó en 2004 así como también los esfuerzos para renovar el vecindario del Kraton y convertirlo en una atracción turística.

El centro de la ciudad moderna está al norte, donde hay varios edificios de arquitectura holandesa de la época colonial y un distrito comercial. Jalan Malioboro y su mercado tradicional es el sitio preferido por los turistas para las compras. El distrito de Jalan Solo, ubicado más al norte es el mercado más visitado por los vecinos de la región.

